





## ТРАГДИЯ ЧЕЛОВѢКА

(РАЗСКАЗЪ ЭКС-СУДЕБНАГО СЛѢДОВАТЕЛЯ)

(Посвящается Н. Г. Ч.).

(Продолженіе).

### IV

На другой день, послѣ моего посѣщенія Бабиковой я еще лежалъ въ постелѣ, какъ въ девять часовъ утра лакей мнѣ подаль визитную карточку: «Павель Михайловичъ Орловъ».

У меня почему-то екнуло и словно сжалось сердце. Я велѣлъ просить его прямо въ спальню и поспѣшилъ надѣть халатъ и туфли.

Блѣдный и исхудалый за одну ночь, ко мнѣ вошелъ мой гость и низко, почтительно поклонился.

На протянутую ему мною руку, онъ отвѣчалъ сильнымъ пожатіемъ, проговоривъ заранѣе заученную фразу:

— Я пришелъ довѣрить свою судьбу вашему благородному сердцу. Я самозванецъ... Я дѣйствительно вашъ бывший вольнонаемный писецъ, коллежскій ассессоръ Константинъ Осиповичъ Павловъ... Неужели, вы предадите меня въ руки правосудія?... Если вы снисходительно выслушаете мою біографію, вы не будете меня преслѣдовать... Поручаю себя вамъ. Я расскажу вамъ все искренно... Отъ васъ зависитъ дать ли мнѣ существованіе для любимой мною въ жизни женщины, или прекратить о жизни вопросъ...

Я пригласилъ его садиться, попросилъ успокоиться и тогда рассказать мнѣ свою повѣсть, а самъ крикнулъ слугѣ, чтобы онъ подаль самоваръ и чайный приборъ.

— Вы, вѣроятно, помните, — началъ наединѣ со мною, за чаемъ, Константинъ Осиповичъ, — мой формулярный списокъ и что я женатъ вторымъ бракомъ. Въ первый разъ я женился, будучи еще студентомъ, черезъ что и не окончилъ полного курса, лѣтъ двадцати, на дѣвушкѣ старше меня года на два, пріѣхавшей изъ Москвы. Она была изъ простаго званія, училась въ какомъ-то пріютѣ и служила швеей въ модномъ магазинѣ. Высокій ростъ, стройная фигура дѣвушки, задумчивые каріе глаза ея произвели на меня сильное впечатлѣніе. Я хотѣлъ познакомиться съ нею

во-вторыхъ, она находилась въ такомъ положеніи, что оказываемое ей мною вниманіе могло компроментировать ее, оно могло быть сочтено, какъ самою ею, такъ и окружающими за ухаживанье съ дурною цѣлю. Чего я вовсе не желалъ, дорожа ея мнѣніемъ. По этому, видѣвъ дѣвушку всего не болѣе девяти-десяти разъ и обмѣнявшись нѣсколькими незначительными фразами, я рѣшился сдѣлать ей письменнымъ путемъ предложеніе на бракъ со мною. Я ожидалъ отъ нея вполне честнаго отвѣта: если согласна, — то, значить она меня любитъ, несогласна — нѣтъ. Въ моей свѣтлой, молодой душѣ не было и тѣни подозрѣнія, что согласіе на бракъ со мною дѣвушки изъ простаго званія, модистки, жившей въ Москвѣ и гораздо болѣе опытной меня въ жизни и старше лѣтами, можетъ быть дано и не изъ любви, а изъ выгоды брака. Алевтина, такъ звали дѣвушку, согласилась.... Я совершенно былъ убѣжденъ, что она меня любитъ. Какъ всякому влюбленному, мнѣ казалось будто бы она интересуется мною болѣе другихъ; при томъ, я въ университетѣ слылъ за лихаго, добраго товарища, весельчака, былъ молодъ и слышалъ съ самаго дѣтства похвалы своимъ глазамъ и наружности. Получивъ согласіе, я бросилъ университетъ и поторопился сватьбою, которая состоялась черезъ пять дней, послѣ моего предложенія. Бракъ мой оказался однимъ изъ злополучнѣйшихъ. Еще невѣстою Алевтина казалась мнѣ безстрастной и равнодушною; но, мечтая о себѣ много, я приписывалъ ей образъ обращенія ея стыдливости и желанію показать себя не похожею на своихъ магазинныхъ подругъ, готовыхъ бросаться на шею своимъ обожателямъ. Однако, хотя Алевтина была дѣвушкой безукоризненнаго поведенія, и въ медовый мѣсяцъ своего брака она оставалась ко мнѣ по прежнему холодной и равнодушной... Въ мою грудь, какъ больной нарывъ, закралось сомнѣніе, что Алевтина вышла за меня замужъ безъ любви, а по расчету, какъ за молодаго человѣка, со званіемъ и имѣющимъ 120 десятинъ земли... Это не только огорчало меня и не давало покоя, но просто доводило до бѣшенства, до непріятныхъ супружескихъ сценъ между нами. Выслушайте меня задушевно: я имѣлъ все шансы на надежду, что Алевтина будетъ любить меня: и молодость, и наружность, и мое хорошее положеніе и самыя посылки...

Вспомните,

когда

противъ

Церковныя бра

честными, честными,

интеллигенціи... Наконецъ, я

Для этого я готовъ былъ



возможны жертвы... Я, может быть бы, тогда женился на дѣвушкѣ, которая мнѣ вовсе бы не нравилась, но о которой я бы зналъ, что она меня любитъ... Узнай я, что Алевтина не любитъ меня, я бы тотчасъ отъ нея отстранился и никогда бы не думалъ преслѣдовать ее своею любовью, будь она прелестнѣе и обворожительнѣе во сто кратъ. Выгодность партіи для меня не существовала. Не говоря о томъ, что я всегда бы могъ жениться на дѣвушкѣ съ приданымъ, составить карьеру, но вмѣстѣ съ тѣмъ, образованной, изъ своего круга и даже гораздо красивѣе Алевтины.

По выдержаніи экзамена на учителя, я былъ опредѣленъ въ К—ъ. Здѣсь у меня было много уроковъ въ частныхъ домахъ. Молодые маменьки очень интересовались мною и мнѣ не стоило бы большихъ хлопотъ завести нѣсколько интрижекъ, но я велъ себя безукоризненно, имѣя самые строгіе взгляды на бракъ; не смотря на это, жена моя мучила меня своею ревностью и отравляла мою жизнь. Любви у меня къ ней уже давно не существовало. Отъ природы Алевтина была чахоточнаго темперамента и съ каждымъ годомъ худѣла, желтѣла и дурнѣла. Она умерла, когда мнѣ было тридцать пять лѣтъ. Смерть ея подѣйствовала на меня различно. Сначала долго, почти до тридцати лѣтъ, я тяготился бракомъ и невольно помышлялъ о свободѣ, о другой любви, но понемногу я свыкался съ своимъ положеніемъ и съ тридцати лѣтъ махнулъ рукою на свои мечты. По этому, я искренно сожалѣлъ о смерти своей жены, къ которой привыкъ. Дѣтей у меня отъ этого брака въ живыхъ не было. Мои пріятель и знакомые совѣтовали мнѣ жениться во второй разъ и предлагали невѣсту, но я отказывался, ссылаясь на зрѣлость своего возраста и преждевременную старость, я былъ почти сѣдъ, начавъ сѣдѣть лѣтъ съ двадцати пяти. Проскучавъ съ годъ и не думая, какъ сказано, жениться, я вдругъ возвратился къ прежнимъ своимъ мечтамъ былъ страстно любимымъ и именно первою, свѣжею любовью молодой дѣвушки, не за свое общественное положеніе и состояніе, а за личные достоинства, соединенныя и съ недостатками и юностью уже лѣтъ. Идеаломъ моимъ была молодая дѣвушка отъ семнадцати до двадцати лѣтъ, была потому, что любви дѣвушки не любѣ старика 25 лѣтъ и болѣе я бы не повѣрилъ. Она или притворяется или любила до меня поощреннымъ чувствомъ. Такимъ образомъ, мое положеніе въ неравный бракъ по лѣтамъ. Всю неблагоприятность его я сознавалъ. Правда, передъ моими глазами было нѣсколько примѣровъ, что молодыя дѣвушки, вы-

шедши замужъ за людей пожилыхъ, оставались имъ вѣрными подругами до конца жизни, хорошими женами и матерями, и бывали примѣры, что такіе же дѣвушки выйдя замужъ за молодыхъ людей, бывали въ своемъ бракѣ несчастливы, потому что молодые мужья не очень дорожили ихъ любовью, сами увлекались по молодости вновь другими женщинами, а также не могли предохранить своихъ жонъ отъ ихъ увлеченій. Все таки, какъ я ни сконялъ вопроса въ свою пользу, но долженъ былъ припомнить большинство случаевъ, что въ неравномъ по лѣтамъ бракѣ мужчины зрѣлыхъ лѣтъ съ молодою дѣвушкою—жены или измѣняли и обманывали своихъ мужей, или прямо бросали ихъ. Но все это не разогнало моихъ мечтаній. Съ одной стороны меня поддерживала вѣра въ авось, а съ другой я рѣшился испробовать разъ въ жизни, хотя бы мимолетное счастье... Если уже противъ молодости и кипѣнія крови ничего нельзя подѣлать, то все таки, хоть годъ я буду счастливъ съ любимой женщиной по своему идеалу, а тамъ, если ей встрѣтится человекъ моложе меня, который ей понравится, я не буду жѣлать ихъ счастья и концу, такъ или иначе, съ своею жизнью, отъ которой мнѣ нечего ждать впереди...

И вотъ, я началъ искать свой идеалъ.

Въ продолженіе нѣсколькихъ лѣтъ поиски мои были неудачны. Въ теченіе канікулярнаго времени я дѣлалъ свои экскурсіи, кромѣ своего города, въ разные мѣста. Я много встрѣчалъ молоденькихъ, очаровательныхъ дѣвушекъ, которыя на первыхъ порахъ казались даже влюбленными въ меня, интересовались мною и рѣдкая изъ нихъ не согласилась бы быть моею женою. Но ни одной изъ нихъ я не рѣшался дать этого имени. Однѣ были пусты, тщеславны или вѣтренны; другія желали выдти за меня, безъ особаго чувства, по тому или другому расчету, а третьи принимали меня не за того человека, какимъ я былъ на самомъ дѣлѣ. Я терялъ всюкую надежду, но тутъ-то и нашелъ то, чего такъ жадно искалъ.

Въ нашъ городъ на должность судьи пріѣхалъ одинъ почтенный старикъ, семейный, съ женою, дочерью, дѣвочкой двѣнадцати лѣтъ, и племянницей, прелестнымъ восемнадцати лѣтнимъ созданіемъ, очаровавшимъ меня своимъ видомъ. Она была въ высшей степени мила, и въ ея мелькомъ въ разговорѣ у него бывали проблески умственной силы. Я былъ пораженъ ея мѣстной красотой. Я было хотѣлъ познакомиться съ нею, но меня дошелъ слухъ, что за племянницей ея одинъ молодой богатый помѣщикъ. Я услышалъ, что помѣщичья невѣста была изъ моихъ знакомыхъ. Я былъ пораженъ ея мѣстной красотой. Я было хотѣлъ познакомиться съ нею, но меня дошелъ слухъ, что за племянницей ея одинъ молодой богатый помѣщикъ. Я услышалъ, что помѣщичья невѣста была изъ моихъ знакомыхъ.



и у нея есть другой женихъ, мѣстный лѣсничій, офицеръ и не безъ образованія. Но и этого искателя постигла та же участь. Дѣвушка прослыла въ городѣ за очень разборчивую невѣсту, такъ какъ обѣ партіи были приличны и за нею все приданое заключалось въ тысячу рублѣхъ. Наконецъ, я познакомился съ домомъ судьи. Я былъ приглашенъ давать уроки его дочери. Племянница его часто присутствовала при моихъ занятіяхъ съ ея двоюродною сестрою и обращалась ко мнѣ, какъ къ учителю, съ просьбою давать ей для чтенія книги изъ нашей библіотеки. Познакомившись поближе, мы стали говорить и разсуждать о прочитанномъ. Я былъ въ восхищеніи отъ ея ума, способностей, взглядовъ на жизнь, а главное отъ того, что мнѣнія наши были всегда солидарны. Я нарочно иногда даже оспаривалъ ее противъ своихъ убѣжденій, но она доказывала все такъ ясно, такъ логично. Въ карихъ, почти черныхъ выразительныхъ глазахъ дѣвушки я читалъ къ себѣ нѣчто въ родѣ страсти... Нерѣдко въ разговорахъ она брала мою руку и сжимала въ своихъ теплыхъ, маленькихъ ручкахъ. Но сдѣлать ей предложеніе я не рѣшался, опасаясь какъ ея отказа, такъ и несогласія ея опекуна, судьи.

#### У

— «Въ одинъ вечеръ мы сидѣли вдвоемъ въ залѣ tête-à-tête.

— Скажите, робко и искренно спросилъ я дѣвушку, — почему вы не вышли замужъ за помѣщика или лѣсничаго?

— Они мнѣ не нравятся, отвѣчала она.

— Они молодые люди... началъ было я.

— Молодость, — перебила она меня, — еще не составляетъ для меня залога счастія въ будущемъ. Да и вообще, я положила себѣ выдти замужъ за того, кого я сама люблю и котораго могу уважать... Будь онъ со- рока, пятидесяти лѣтъ, мнѣ все равно... Лишь бы онъ полюбилъ меня дѣйствительною, истинною любовью, а не, знаете, этакимъ гаденькимъ чувствомъ, называемымъ любовью... Скажите, за что меня полюбили эти женихи? За то только, что я молода и красива... Но, поняли ли они меня? Нѣтъ! Повторяю вамъ, я выйду за того, кто полюбитъ меня и оцѣнитъ... Я готова даже на жертву. Вѣрьте мнѣ, я человѣка пожилыхъ лѣтъ люблю даже охотнѣе... Это мой идеалъ.

— Это одни слова! произнесъ я съ досадою, не давая себѣ отчета въ томъ, что говорю.

— Какъ слова? спросила она съ изумленіемъ.

— Такъ. Фразы эти я уже слышалъ, продолжалъ я въ томъ же настроеніи. А полюби, напиримѣръ, васъ я въ свои года, полюби и оцѣни серіозно, вы бы отвѣчали мнѣ отказомъ, когда бы я сдѣлалъ вамъ предложеніе...

— Я? вскричала она, — никогда...

— И вы это говорите обдуманно?

— Да.

— Въ такомъ случаѣ, — съ увлеченіемъ сказалъ я ей, — я дѣлаю вамъ предложеніе... Но прежде я разскажу вамъ подробно всю свою біографію... Выслушайте меня...

И я разскалъ ей все.

— Что вы скажете? спросилъ я ее по окончаніи своего разсказа.

— Я отвѣчу сейчасъ только то, что я люблю васъ уже давно; но утвердительный отвѣтъ я вамъ скажу завтра утромъ... Прощайте, дайте мнѣ подумать обо всемъ.

А. Шкляревскій.

(До слѣдующ. №).

## ГЛАВНАЯ ШТУКА

очеркъ съ натуры.

#### I

Девять часовъ яснаго зимняго утра. Лавки и амбары въ московскихъ рядахъ отперты, прикащики толкаются въ неусиѣвшихъ еще наполниться рядахъ и отъ скуки или бдятъ что либо, или передаютъ другъ другу неза- тѣйливыя новости. Отпертъ амбаръ и оптоваго торговца дамскими готовыми вещами Петра Спиридоновича. Фамилія его... впрочемъ дѣло не въ фамиліи. Двое прикащиковъ заняты укладкою въ ящики устланной бумагою, разныхъ дамскихъ принадлежностей, готовящихся къ отпавленію на Ирбитскую ярмарку, третій прикащикъ ѣстъ пироги, стоя за прилавкомъ, а четвертый ведетъ разговоръ съ сосѣдами, или по рядскому выраженію «чешется». Вдали ряда показывается высокая, стройная фигура молоденькой дѣвушки. Дѣвушка небо- гато, но опрятно и со вкусомъ одѣта и замѣчательно хороша собой. Все это не ускользнуло отъ вниманія «чесавшихся».

— Вотъ, братцы, штука-то! замѣтилъ одинъ.

— Д-да, первой доброты, согласился другой.

Дѣвушка между тѣмъ приближалась. Хотя, какъ я уже говорилъ, торговля у Петра Спиридоновича была оптовая, но прикащикъ его счелъ нужнымъ обратиться къ дѣвушкѣ съ вопросомъ:

— Не покунаете ли что нибудь-съ? — причемъ онъ довольно близко нагнулся къ ея лицу.

Отстранившись отъ назойливаго торгаша, дѣвушка отвѣчала вопросомъ:



— Гдѣ здѣсь лавка Петра Спиридоновича?

— Здѣсь-съ, пожалуйста-съ,—указалъ прикащикъ и, входя вслѣдъ за дѣвушкой въ амбаръ, обернулся къ оставшимся въ ряду пріятелямъ и подмигнулъ имъ, глухо улыбаясь.

Войдя въ амбаръ, посѣтельница подошла къ прикащику, вѣвшему пироги за прилавкомъ, и начала объяснять ему причину своего посѣщенія. Въ это время въ амбаръ вошелъ выѣхавшій въ городъ самъ Петръ Спиридоновичъ и, молясь передъ украшенной вызолоченной ризою иконой, осмотрѣлъ посѣтельница и подумалъ: «славная штука!» Затѣмъ онъ подошелъ къ прилавку и, взглянувъ въ хорошенькое личико дѣвушки, спросилъ:

— Что это изволите спрашивать?

— Они желаютъ получать отъ насъ работу, объяснилъ прикащикъ.

— Работу... такъ-съ, протянулъ Петръ Спиридоновичъ, видимо любясь дѣвушкой.

Старая истина, что хорошенькая женщина не получаетъ отказа въ своихъ исканіяхъ; такъ случилось и тутъ. Приди за тѣмъ же дѣвушка некрасивая или женщина старая, Петръ Спиридоновичъ вѣроятно отвѣтилъ бы, что у насъ, молъ, работа вся роздана, дѣло заведено, зайдите какъ нибудь понавѣдаться... или что нибудь въ этомъ родѣ. Петръ Спиридоновичъ былъ селадонъ въ высшей степени и не могъ отказать хорошенькой просительницѣ. Узнавъ, какую работу желаетъ взять посѣтельница и объявивъ свои условія, Петръ Спиридоновичъ рѣшился дать работу. Однако, какъ аккуратный купецъ, онъ, не давая воли увлеченію, поступилъ съ достоюльной осмотрительностью.

— Какъ ваше имячко? спросилъ онъ.

— Прасковья Николаевна Новицкая, отвѣчала дѣвушка.

— Запиши, приказалъ Петръ Спиридоновичъ прикащику.

Тотъ записалъ имя, фамилію и адресъ.

— Родителей имѣете? полюбопытствовалъ Петръ Спиридоновичъ.

— Нѣтъ, я живу съ старшей сестрой.

— Такъ-съ.

— Работали на кого нибудь?

— Нѣтъ еще, ни на кого изъ торговцевъ не работала, только хочу начать.

— Что нужды, привыкнете. У насъ работы вдоволь, только чтобъ все въ аккуратъ было, а остановки въ платъ не будетъ...

— Такъ вы мнѣ позволите взять сейчасъ?

— Нѣтъ-съ, надоть еще приготовить; вечеромъ па-рень принесетъ къ вамъ, опять же и фатеру вашу узнать надоть,—можетъ быть, дослатъ когда придется.

— Ну, хорошо, такъ до свиданія,—слегка кивнувъ головой, сказала Прасковья Николаевна.

— До свиданія, будьте безъ сумлѣнія, пришлемъ.

Новицкая вышла. Дѣло въ амбарѣ пошло обычнымъ, изстари заведеннымъ порядкомъ, но только всѣ четверо прикащиковъ думали: кому-то изъ нихъ «самъ» прикажетъ доставить работу хорошенькой Прасковьи Николаевнѣ? и каждый всей душой желаетъ, чтобы порученіе это дано было именно ему.

Вечеромъ передъ тѣмъ, какъ занирать амбаръ, матеріалъ для работы былъ приготовленъ, и Петръ Спиридоновичъ, поручая одному изъ прикащиковъ отнести работу къ Новицкой, вновь подумалъ: «славная штука!»

## II

Видали ли вы когда нибудь влюбленнаго купца изъ типа Титъ Титычей, изъ разряда увѣсистыхъ замоскворѣцкихъ кряжей? Вопросъ странный, даже дикій, не правда ли? На этотъ вопросъ можно отвѣчать только отрицательно. Каждый убѣжденъ, что «заправское» купецкое сердце неспособно къ воспринятію тонкихъ ощущеній любви. По мнѣнію всѣхъ, купчина можетъ ненавидѣть, можетъ снизойти до ласки, когда душа его, такъ сказать, распарится, но любить... нѣтъ, этого невозможно и предположить. Это мнѣніе общее и я беру на себя смѣлость опровергнуть его на основаніи правила, что исключенія бываютъ. На этотъ разъ Петръ Спиридоновичъ оказался такимъ исключеніемъ. Петръ Спиридоновичъ, богатый купчина, отецъ многочисленнаго семейства, человѣкъ, которому перевалило за пятьдесятъ лѣтъ, субъектъ довольно почтенныхъ размѣровъ, былъ влюбленъ! Правда, между любовью «самого» Петра Спиридоновича и любовью инаго юноши была большая разница. Петръ Спиридоновичъ не писалъ стиховъ къ предмету своей страсти, не вздыхалъ и не охалъ, мечтая въ одиночествѣ, не лишился аппетита и даже робко не вздрагивалъ и не краснѣлъ при неожиданной встрѣчѣ съ предметомъ. Всѣ отправления организма Петра Спиридоновича, какъ организма плотно и солидно построеннаго, были правильны; мысли его не путались, потому что не заходили далеко, и взоръ не сдѣлался сантиментальнѣе. Вообще любовь не сдѣлала въ немъ никакой видимой переменъ; но все-таки онъ былъ влюбленъ и сознавалъ въ себѣ присутствіе этого чувства. Я даже долженъ сказать, что чувство это перешло въ него черезъ нѣсколько... Оперва онъ любовался Новицкой какъ хорошею дѣвушкой; затѣмъ и другое слѣдствовало. Конечнъ, Петръ Спиридоновичъ не про-водилъ параллели между



благовѣрною сожительницей, но трудно сказать, чего бы онъ не сдѣлалъ для Новицкой и чего бы она изъ него не сдѣлала, если бы захотѣла. Но Прасковья Николаевна ничего въ немъ не заискивала, ничего не хотѣла изъ него дѣлать и даже не подозрѣвала, какія нѣжныя чувства питаетъ къ ней солидное сердце Петра Спиридоновича. А Петръ Спиридоновичъ изыскивалъ возможность, искалъ приличный предлогъ, чтобы посѣтить Новицкую. И наконецъ предлогъ былъ отысканъ.

Какъ-то прикащикъ объявилъ Петру Спиридоновичу о необходимости приготовить какую-то вещь. Это было спустя мѣсяцъ послѣ того, какъ Новицкая начала работать.

— Я думаю послать къ Новицкой, сказалъ прикащикъ,—она скоро и чисто работаетъ.

— Ну что-жь, пошли. Да она гдѣ живетъ-то?

Прикащикъ сказалъ.

— А-а! Ну такъ мнѣ нынче надоть ѣхать въ ту сторону, я и завезу, чѣмъ парня-то гонять. Приготовь все, а лошадь выѣдетъ, вынеси въ сани, да адресъ-то ея напиши мнѣ на бумажкѣ появственнѣй.

— Хорошо-съ.

Петръ Спиридоновичъ обрадовался возможности посѣтить Новицкую и молилъ судьбу, чтобы сама Прасковья Николаевна зачѣмъ нибудь не зашла въ амбаръ. Но Новицкая сама не пришла, и какъ только лошадь выѣхала, Петръ Спиридоновичъ помчался по адресу.

Встрѣтили его въ маленькой, но чистенькой квартиркѣ сама Прасковья Николаевна и сестра ея Анна Николаевна, дѣвушка уже почтенныхъ лѣтъ.

— Петръ Спиридоновичъ! удивилась Прасковья Николаевна.

— Я самый и есть, говорилъ Петръ Спиридоновичъ, сбрасывая въ передней шубу и подавая Новицкой свертокъ съ матеріаломъ.—Вотъ рассмотрите, тутъ работа спѣшная,—прибавилъ онъ, снимая колоши и входя въ комнату;—ну, здравствуйте.

— Здравствуйте, прошу васъ садиться, пригласила Новицкая,—что это вы сами-то безпокоились? спросила она, рассматривая работу.

— Да что, дѣло-то спѣшное, а мнѣ въ вашу сторону ѣхать надоть было, что-жь парня-то зря гонять?

Скоро былъ поставленъ самоваръ, и Петръ Спиридоновичъ за чаемъ и веселой бесѣдой провелъ два часа такъ, какъ ему никогда или очень рѣдко приходилось вводить.

### III

Конечно, этого очерка изъ бытископическихъ дѣйствующихъ лицами Петръ Спиридоновичъ и Прасковья Николаевна были крайне противоположны. Прасковья Николаевна вела два часа вмѣстѣ съ Петромъ Спиридоновичемъ, а онъ влекся ею окончательно, если

только подобное выраженіе можетъ идти къ нему. Хотѣлось ему посидѣть подолѣе, но отношенія были таковы, что это казалось неловкимъ; хотѣлось что-то сказать ей, кромѣ того, что говорилось, но что именно хотѣлось сказать, онъ не могъ уяснить себѣ и уѣхалъ отъ Новицкой не совсѣмъ довольный собою. Онъ сознавалъ только, что онъ былъ у нея и что визитъ состоялся не такъ, какъ бы ему того хотѣлось. Вообще Петръ Спиридоновичъ хотя и недоволенъ былъ этимъ визитомъ, но увезъ съ собою убѣжденіе, что имъ прожито два пріятныхъ часа, но что онъ не умѣлъ, или вѣрнѣе, былъ поставленъ въ неловкое положеніе придать бесѣдѣ иной колоритъ... Прасковья Николаевна отнеслась къ посѣщенію Петра Спиридоновича иначе. Ее радовало, что она, едва начавъ работать, успѣла угодить заказчику. Онъ самъ привезъ ей спѣшную работу, слѣдовательно ея обязанность исполнить ее скорѣе и по возможности аккуратно. Какъ видится, шансовъ для Петра Спиридоновича на успѣхъ въ его любовныхъ дѣлахъ представлялось не слишкомъ много. Но Петръ Спиридоновичъ былъ богатъ, Новицкая—бѣдна, слѣдовательно онъ могъ имѣть тутъ свои соображенія... и онъ имѣлъ ихъ.

Этимъ-то соображеніями онъ и занимался, ѣхавши отъ Новицкой.

«Дѣлишки-то ея кажись не гораздо шибко куражать, думалъ онъ,—надоть ей ходъ дать, тогда можетъ статься и того»....

Вскорѣ по отъѣздѣ Петра Спиридоновича, старшая Новицкая не успѣла еще убрать чайную посуду, какъ въ переднюю вошелъ молодой человѣкъ.

— Ахъ, вы грѣховодники! крикнулъ онъ, сбрасывая драповое пальто,—что же это вы меня чай-то пить не подождали?

— Александръ Егоровичъ, это вы? спросила Анна Николаевна.

— Я самый.

И Александръ Егоровичъ, потирая озябшія на морозѣ руки и весело улыбаясь, вошелъ въ комнату.

Александръ Егоровичъ Семеновъ былъ студентъ послѣдняго курса, былъ онъ человѣкъ бѣдный, жилъ уроками, былъ безъ памяти влюбленъ въ Прасковью Николаевну и любимъ ею. Они были женихъ и невеста и ждали болѣе лучшихъ обстоятельствъ, чтобы надѣтъ на себя цѣпи Гименея.

— Хороша хозяйка, нечего сказать! говорилъ Семеновъ, поздоровавшись съ Новицкой,—я тороплюсь, бѣгу съ урока, думаю, вотъ-вотъ чайкомъ меня побалуютъ. Не тутъ-то было!

— Утѣшся, улыбнулась Новицкая,—это былъ чай для гостя...



— Для гостя? Интересно узнать, что это за гость.

— Серьезно, купецъ одинъ прїѣзжалъ.

— Вотъ какъ, у тебя купцы завелись.

— Да, еще бы!—И Новицкая рассказала жениху причину посѣщенія Петра Спиридоновича.

— Все это отлично, только нѣсколько странно, что богатый купецъ, имѣющій прикащиковъ, развозитъ самъ работу, мнѣ кажется, это не безъ цѣли, сказалъ Семеновъ.

— Ревнуй, ревнуй, только мало ревнуешь. Петръ Спиридоновичъ настолько толстъ, что тебѣ слѣдуетъ увеличить дозу ревности, смѣялась Новицкая.

— Шуты не шуты, а я тебѣ совѣтую держать ухо востро.

— Какой ты глупый...

#### IV

Прошло нѣсколько времени, и соображенія Петра Спиридоновича приняли нѣсколько опредѣленную форму. Какъ-то Новицкія сидѣли за работой, какъ явился Петръ Спиридоновичъ. Хозяйки, понятно, были удивлены его появленіемъ.

— Что вы опять спѣшную работу привезли? спросила Прасковья Николаевна.

— Нѣту, работы-то я хучь и не привезъ, а всячески прїѣхалъ по дѣлу.

Усѣлись, и Петръ Спиридоновичъ началъ излагать свое дѣло.

— Видите, матушка моя,—говорилъ онъ, обращаясь къ Прасковьѣ Николаевнѣ,—работы, какъ вы знаете, у насъ вдоволь, а только ваша-то братія не всегда аккуратна бываетъ. Изъ эвтаго самаго и для насъ непріятность выходитъ. Аккуратность въ нашемъ дѣлѣ прежде всего. Объ этомъ-то я и прїѣхалъ поговорить съ вами.

— Развѣ я не аккуратна?

— Нѣту-съ, про васъ этого сказать нельзя, потому-то я и хочу спросить васъ, не можете ли вы брать работы побольше?

— Тогда я не успѣю, вѣдь мы работаемъ только съ сестрой.

— Что нужды, человица говорится: было бы болото, а черти будутъ—было бы <sup>мы</sup> работы, а то можно и принаять. Вы аккуратны; что нужды, не долго дѣло дѣлаемъ? челоуѣкъ-то видѣнъ. съ вами заведемъице, мастерицъ наберите. Ежели, такъ будите говорить, поднятыя вамъ нечѣмъ, я могу помочь, съ тѣмъ, чтобы вы, значить, на меня работа

Предложеніе Петра Спиридоновича было выслушано. Возможность выбиться изъ нуж существовать самостоятельнымъ, обѣ

домъ, все это довольно заманчиво. Къ тому же предложеніе Петра Спиридоновича ни къ чему не обязывало Прасковью Николаевну. Но все таки, помня совѣтъ Семенова, она по возможности обезопасила себя ото всякихъ поползновеній Петра Спиридоновича, или иначе сказать, постаралась насколько возможно вывѣдать его мнѣніе относительно себя. Петръ Спиридоновичъ хотя и не былъ ловкимъ ухаживателемъ, но все-таки сумѣлъ замаскировать свои соображенія.

Такимъ образомъ дѣло уладилось. Прасковья Николаевна открыла мастерскую, набрала мастерицъ, поставила машину, черезъ мѣсяць другую, а къ концу зимы успѣла уже расплатиться съ Петромъ Спиридоновичемъ и работа въ ея мастерской кипѣла, покрывая расходы и давая порядочный ресурсъ. Петръ Спиридоновичъ посѣщалъ иногда Новицкую, но никакъ не могъ приступить прямо «къ дѣлу». Наконецъ онъ не выдержалъ и спросилъ у нея одинъ разъ, можно ли ему будетъ прїѣхать къ ней какънибудь—не такъ, какъ онъ выразился.

— Какъ же? спросила Новицкая.

— Ну, такъ, знаете, пображничать чуточку.

— Это зачѣмъ же?

— Эхъ! какая вы чудная, право. Вѣдь вотъ я смотрю, дѣло у васъ пошло на ладъ, какъ слѣдуетъ, ну мнѣ это пріятно, потому какъ я тутъ все таки причиненъ. Ну и пріятно бы было этакъ, знаете, вспрыски сдѣлать.

— Что касается до этого, сдѣлайте одолженіе.

— Ну вотъ и ладно! стало-быть, я прїѣду, привезу кое чего, мы и того....

— Для чего же привозить? У меня найдется.

— Ну ужъ это такъ водится.

— Ну ужъ если такъ водится, то я не спорю, смѣялась Прасковья Николаевна.

Получивъ позволеніе «пображничать», Петръ Спиридоновичъ долго ломалъ голову, какъ бы устроить это бражничанье попопикантиѣ. Изъ всѣхъ предположеній болѣе удобными казалось ему одно: у Петра Спиридоновича былъ одинъ закадычный другъ, отъ котораго у него не было секретовъ и который въ свою очередь отвѣчалъ Петру Спиридоновичу полной откровенностію. Частенько друзья заучивали вмѣстѣ и занимались тайными амуретами. Другъ Петра Спиридоновича былъ мучной торговецъ Семенъ Силантьевичъ Крупчаткинъ. Съ этимъ то другомъ и происходилъ у Петра Спиридоновича однажды разговоръ такого рода:

Силантьичъ, какъ бы намъ съ тобой нынче удила

сказалъ Петръ Спиридоновичъ,

финомъ рябиновой.

объемлетъ



Я хочу вамъ разсказать,  
Какъ дѣвицы шли гулять...

— Нѣтъ, это ты, Силантычъ, не о томъ, я, братъ, тебѣ уметвенную штуку обладиль.

— Нешто?

— Я те вѣрно говорю. Что, братъ, то все одно только выматываніе денегъ, а великатности и удовольствіевъ никакихъ.

— Што-жь, ай завель?

— Это-то не фигура, а только штука славная. Только, братецъ, слышь, молчокъ,—и Петръ Спиридоновичъ разсказалъ другу все, что съ его стороны можно было разсказать о Новицкой, заключивъ свой разсказъ предложениемъ:—ну что-жь, ѣдемъ что ли сейчасъ?

— Чего же не ѣхать, ѣдемъ!

Пріатели допили графинчикъ, снарядили одинъ кулекъ съ закусками и лакомствами, другой съ выпивкой и двинулись.

Было часовъ восемь вечера. Новицкіе и Семеновъ сидѣли за чаемъ, когда въ сѣняхъ послышался громкій топотъ, затѣмъ дверь отворилась, въ передней послышалось сопѣнье.

— Тута, што-ль? спросилъ Семенъ Силантьевичъ.

— Лѣзь, лѣзь смѣлѣй, поощрялъ Петръ Спиридоновичъ,—и два друга, каждый съ огромнымъ кулкомъ въ объятіяхъ, двинулись въ переднюю.

Семеновъ съ недоумѣніемъ смотрѣлъ на эту сцену, но посѣтители вошли и началось представленіе. Новицкая представила Семенова, Петръ Спиридоновичъ Крупчаткина. Завязалась бесѣда, развязались кульки и пошло ликованье.

— Эхъ, какъ я радаюсь, Прасковья Николавна, что это самое дѣло тебѣ устроилъ,—сказалъ Петръ Спиридоновичъ.

— Вы мнѣ сдѣлали больше, нежели думаете, отвѣтила Новицкая.

— То-есть какъ?

— Я была бѣдная дѣвушка, не имѣвшая ничего; съ вашей поддержкой я получила возможность жить, не нуждаясь. Вотъ позвольте вамъ представить моего жениха и попросить васъ въ будущее воскресенье къ намъ на благословеніе.

Пріатели вытаращили глаза.

— То-есть, какъ жениха?

Спиридоновичъ.

тротуарѣ при свѣтѣ газоваго фонаря взглянули другъ на друга.

— Петръ Спиридоновичъ, кажись ты, братъ, чужой возъ подвезъ? проговорилъ Крупчаткинъ.

— Кто-жь ее зналъ-то? Ну, да наплевать, только никому не сказывай.

Капитанъ Нѣмо.

## СЪ ФРАНЦУЗСКАГО

КУКЛЫ.

У маленькой Саши, друзья,  
Всегда было много игрушекъ,  
И тѣшилась ими семья  
Такихъ же, какъ Саша, рѣзвухекъ.

Что крику бывало у нихъ,  
Что куколъ повсюду валялось—  
Безрукихъ, безногихъ—такихъ,  
Что глядя душа надрывалась.

Шалуныя все таже—ей-ей,  
И тѣшится нынче, какъ прежде,  
Надъ куклами въ формѣ людей  
Въ военной и статской одеждѣ.

Ихъ держать сурово она,  
Но только носовъ не ломаетъ:  
Бездушная,—всѣмъ имъ одна  
Большіе носы наставляетъ.

Графъ Др. М—л.

## ПАРОДІЙКИ

I

Мы въ жизни своей коловратной  
Шли разной дорогой всегда:  
Долги ты платилъ аккуратно,  
А я, никому—никогда!

Бутылъ отъ души презарая,  
Ты вели страсти...

донинѣ кучу я—  
я не знаю того!

А. Г—чквв.





## МОЗГОЛОМНЫЯ ИЗСЛѢДОВАНІЯ

ФИЛОСОФА ИЗПОДТИШКИНА.

ЛЕКЦІЯ ВТОРАЯ.

Въ предъидущей лекціи, высокоуважаемые слушатели, объяснилъ я вамъ происхожденіе дыры, нынѣ артезіанскою именуемой. Но мы не должны забывать, что съ сею дырою купно связана и прикрывающая ее башня. Башня эта, какъ и все существующее, имѣетъ свое происхожденіе, но не то, какое приписывается ей новѣйшими учеными. Башня сія произошла и потомъ водворилась на мѣстѣ нынѣшняго нахожденія тако. Извѣстно, что великій полководецъ Александръ Македонскій, стремяся обезпечить свои завоеванія въ Египтѣ, основалъ тамъ городъ, названный имъ Александріею. Въ семъ-то городѣ, по совѣту учителя Александра Великаго, Аристотеля, получила начало знаменитая Александрійская библіотека, при которой состояло много такихъ же какъ и я философовъ и ученыхъ. Между сими высокими мужами былъ и Птоломей, астрономъ, полагавшій вращеніе солнца кругомъ земли. Для болѣе удобнаго наблюденія, Птоломей сей невдалекѣ отъ Александрии поставилъ не гораздо высокую башню, въ которой и жилъ самъ. Хотя сей ученый и ошибался въ своихъ воззрѣніяхъ, но ученіе его продержалось пятнадцать вѣковъ, посему и память мужа сего не должна быть забвенна, ибо міръ въ теченіе только долгаго времени неукоснительно вѣрилъ въ его

воззрѣнія. Высокоученый халифъ Бабиносъ-аль-Сумбуръ по окончаніи похода на Грецію за дырой поселился среди Гласноразинъ, поселивъ тутъ же и народъ свой Ерундистовъ. Прищелцы Ерундисты сошлись съ Гласноразинями и самъ халифъ Бабиносъ весьма искусился въ мѣстномъ обычаѣ вожденія за носъ. Прошло не мало лѣтъ и Гласноразини стали замѣчать, что чудесная дыра, открытая вліянію стихій, начала терять свою прежнюю форму и засыпаться прахомъ. Подумавъ мало, приступили къ ученому халифу Бабиносу, глаголя тако: — «Подобаешь ли такой важной дырѣ открытой быть для хлябей небесныхъ и засыпаться прахомъ, отрясеннымъ съ ногъ пашихъ? О, великій халифъ Бабиносъ! созиждемъ надъ дырою храмину нѣкую, да защищаетъ ее отъ непогоды, и вселимъ въ храмину прислужника, да блюдетъ и хранить дыру». — Не подобаешь намъ созидать своими руками храмину надъ дырою, имѣющею столь великое прошлое, — возгласилъ Бабиносъ, — уразумѣлъ я нѣчто болѣе подобающее. — «Что уразумѣлъ повѣдай намъ, не сумяся ни мало!» возопили Гласноразини и Ерундисты купно. — На далекомъ берегу Сирии, — такъ сказалъ Бабиносъ, — есть градъ, именуемый Александрія, близъ града сего стоитъ башня, служившая жилищемъ Птолемею и подножіемъ ему въ его астрономическихъ наблюденіяхъ. Воздвигнемтесь туда, принесемте зданіе и прикроемте башнею Птолемея дыру Архимедову». Съ великими ликованиями и радостію приняли Гласноразини и Ерундисты вѣсть сію, препоясались мечами и съ кликомъ: идемъ изыщемъ башню великую! предстали предъ Бабиноса. Но сей великій мужъ увѣщевалъ ихъ, глаголя тако: — «Почто воздвигнемся ратію? Колико пріятно изъять башню сію, толико пріятно сохранить кровь сущихъ на землѣ. Пошлемъ туда витязя отъ насъ, да узнаетъ, не уступятъ ли намъ башню ту за сребренники». Былъ въ то время въ странѣ сей нѣкто изъ племени Ерундистовъ Мостило-богатырь. На сего-то мужа палъ выборъ и ему-то поручили Гласноразини, да градеть въ страны неведомыя, отыщеть башню Птолемею и учинить переговоры о ней, а купно съ тѣмъ дѣломъ посмотреть по пути, гдѣ дороги лучше строятся, нежели Гласноразини устрояются. Задумался Мостило-богатырь и началъ сумляться. — «Како, глаголалъ онъ, возьмусь я за подвигъ сей? Ни въ наукѣ Птолемеевой, ни въ устроеніи путей-дорогъ ниже магого пониманія не имѣю. Надѣлила меня природа двумя качествами: смѣлостію неизреченною и любовію къ цвѣтамъ и злакамъ непреложною. Что подѣлаю и чѣмъ полезнымъ буду въ дѣлѣ семъ, ладая сими качествами?» Но не приняли Гласноразини и Ерундисты отповѣди Мостило-богатыря, и сей, взявъ три тысячи сребренниковъ и препоясавъ мечемъ какъ и инымъ въ знакъ своего мир-



наго шествія, отыде. По истеченіи многого времени возвратился Мостило-богатырь и объявилъ тако: — «Ходилъ я, братія мои, не пошто и принесъ ничего. Башню, за коей посланъ быхъ, не отдаютъ за сребренники, отвѣтствуя, что она ничего не стоитъ, сирѣчь, безцѣнна, что же касательно строенія дорогъ, то такъ какъ путь мой лежалъ моремъ, то кромѣ воды и въ отвѣди моей ничего вы не встрѣтите. Три тысячи сребренниковъ, данныхъ мнѣ, неукоснительно издержалъ въ дорогѣ». Выслушавъ отвѣдъ посланца своего, халифъ Бабиносъ воскликнулъ: — «Теперь, други мои, препояшемся мечами, воздвигнемъ рать на враговъ нашихъ, изыдемъ башню Итоломея изъ рукъ ихъ и прикроемъ ею дыру Архимедову». И собра Бабиносъ воинство веліе, и готовяся къ походу. Когда все было готово, то, почесавъ затылокъ, Мостило-богатырь спросилъ: — «Какъ двинешься со ратію? путь предстоитъ моремъ, а у насъ нѣтъ ниже ладьи рыбацѣй?» И смутися духомъ халифъ Бабиносъ, и, подумавъ долго, рѣшилъ, како поступить въ семъ затрудненіи. Ерундисты, переселяясь къ Гласноразинямъ, принесли съ собою клубъ, рѣчнымъ именуемый. Въ клубъ томъ было судно, вельми искусно устроенное и движущееся паровою силою. На семъ-то суднѣ и рѣшилъ Бабиносъ перевести къ Александріи свою милліонную рать. Но какъ суденышко поднимало только троихъ людей, то Бабиносъ рѣшилъ отправляться по трое, двоимъ оставаться на берегу близъ Александріи, а одному возвращаться. Такъ продолжалось до тѣхъ поръ, пока весь милліонъ солдатъ не былъ переправленъ, тогда Бабиносъ двинулся войною на александрійцевъ, изъялъ башню изъ рукъ ихъ, перевезъ и поставилъ на томъ мѣстѣ, гдѣ она и доселѣ обрѣтается. Тутъ было ликованіе великое, зарыто много талантовъ въ землю и принесено въ жертву великое множество мозговъ телячьихъ. И такъ, уважаемые слушатели, вотъ происхожденіе дыры и башни, нынѣ артезіанскими именуемыми.

И. В.

## ЛЮБОВЬ МУЗЫКАНТА

Ее весной я увидалъ  
И пульсъ во мнѣ сталъ биться *presto*:  
Я инстинктивно угадалъ  
Что въ сердцѣ ей емъ есть мѣсто.

*Sensibile* съ ней говорилъ,  
На дачѣ, цѣлое я лѣто,  
Мечтами въ небѣ я рилъ,  
Мнѣ все казалось *allegretto*!

Когда устраивался балъ,  
Спѣшилъ я *molto* разодѣться,  
Когда другой съ ней танцевалъ,  
Сидѣлъ одинъ я *con tristezza*.

Росла *crescendo* къ ней любовь,  
Мой разговоръ шелъ *agitato*  
И волновалась вся кровь,  
И сердце прыгало *staccato*.

Ушелъ разъ вечеромъ я съ ней  
Въ лѣсную чащу недалеко,  
И выразилъ любовь ясенѣй,  
*Amabile* и *con fuoco*.

Я позабылъ въ тотъ мигъ весь свѣтъ  
И попросилъ на память ленту;  
Отдавъ ее, она въ отвѣтъ: —  
«И я люблю васъ, *piu lento*».

Пришла осенняя пора,  
Я въ городъ скоро перебрался  
И, *moderato*, тамъ съ утра  
У ней подъ окнами все шлялся.

И вотъ дано свиданье мнѣ  
Разъ на Рождественскомъ бульварѣ,  
*Espressioso* я въ огнѣ,  
Спѣшилъ туда въ любовномъ жарѣ.

Зима настала наконецъ,  
Сижу съ ней тамъ же *con amore*.  
Какъ вдругъ мнѣ дѣва: «ахъ, отецъ!»  
Рекла съ боязнію во взорѣ.

Я съ дѣвой не успѣлъ уйти,  
Отецъ предъ нами *timoroso*:  
— «Вотъ гдѣ пришлось тебя найти!»

Я, взявши *tempo maestoso*,  
Кричу: не тотъ ужъ нынче свѣтъ,  
Ее, прошу васъ, вы не троньте,  
Ей, слава Богу, двадцать лѣтъ  
И жить ей можно *sua sponte*!»

— «Ты кто?» — Я, сударь? я для нихъ  
Готовъ итти въ огонь и въ воду!»  
Вдругъ дѣва *dolce*: — «онъ женихъ  
И вѣрно будетъ вамъ въ угоду!

Его я сердцемъ избрала  
И быть его женою рада!»  
Я вижу дѣва наврала,  
Но поддержать ее вѣдь надо.

«Въ своихъ намѣреньяхъ я чистъ!»  
Я *furioso* тутъ отвѣтилъ,  
(Я страхъ тогда какъ былъ рѣчистъ  
И это даже самъ замѣтилъ);



*Adagio* тогда отецъ  
Сказалъ: — «бери, моя вотъ лапа,  
Ты, вижу, честный молодецъ,  
И такъ сказалъ бы мнѣ *da capo!*

*Diminuendo* мы домой  
Шагаемъ вдоль всего бульвара,  
Тутъ умъ освободился мой  
Ужъ отъ любовнаго угара.

*Subitamente* отставать  
Я началъ очень торопливо  
И вдругъ ударился бѣжать  
Я *sforzo* и *allegro vivo!*...

*Stridendo* дѣва ну орать,  
А я бѣгу, что только мочи,  
Какъ будто бѣсовъ страшныхъ рать  
За мной гналась во мракъ ночи!

Отца я голосъ различалъ:  
Онъ звалъ меня *con tenerezza*,  
А я все дальше удиралъ,  
Слѣша домой, чтобъ запереться.

Прошли давно тѣ времена!  
Теперь живу я *molto lento*.  
Осталась память мнѣ одна  
Отъ дѣвы той съ головки лента!

А. Д—жій.



## ОВЫЯ НОВОСТИ

— Съ новымъ годомъ, съ новымъ счастьемъ, съ новыми побѣдами поздравляю васъ, Милей Милеевичъ! Давно мы съ вами не видались, батюшка!

— И тебя также поздравляю, старина, давай Богъ намъ въ новомъ году побѣдъ еще больше, чтобъ турки совсѣмъ изъ Европы выгнать.

Госъ, Милей Милеичъ; дай Богъ, чтобы съ было во всемъ полное

рынковъ не строила, о городскихъ бы доходахъ больше заботилась, во-время бы фонари зажигала и тушила, площади бы мела и чистила, мертвыхъ бы рынковъ не открывала, адресные бы билеты уничтожила, бойни бы выстроила, ночлежные бы дома и теплые плоты, извозчиковъ бы въ приличный видъ поставила, Красную бы площадь отъ зловонія очистила; заботилась бы о городѣ такъ, какъ петербургская Дума заботится, каждую бы конеечку городскую въ сундуку гвоздикомъ прибавала, для коровъ бы парковъ не устраивала, бѣдныхъ бы торговцевъ на рынкахъ мѣстами не тѣснила, чтобы трактирная повинность раскладывалась по совѣсти, а не по пріятельски, чтобы въ думской канцеляріи порядокъ былъ, чтобы за справками по недѣлѣ не ходить, чтобы думскіе чиновники на вопросы приходящимъ отвѣчали и посовъ бы не отворачивали вмѣсто отвѣта, чтобы торговая полиція почище рынки осматривала, чтобы она фотографъ поменьше жалѣла да имъ тухлятину, которую назначаютъ жечь, поливала, чтобы она съ дороги назадъ не ворочалась опять въ лавки, чтобы она рыбныя лавки потщательнѣе передъ постами осматривала, чтобы у насъ каждый постъ въ Москвѣ человекъ по 20-ти не отравлялось. Вотъ дай Богъ чего матушкѣ Москвѣ въ новомъ году дожидаться отъ Думы нашей.

— Хорошо бы, старина, твоими устами медъ пить; да больно много ты наговорилъ, — цѣлый реестръ. Вотъ погоди, шести-милліонный заемъ сдѣлаемъ, тогда въ Москвѣ берега у Москвы-рѣки будутъ кисельные, а вмѣсто воды медъ потечетъ, а теперь денегъ нѣтъ, говорятъ, въ Думѣ. А вотъ насчетъ теплаго рынка, такъ Дума еще хочетъ строить на Земляномъ валу и другой мертвый рынокъ устроить намѣрена: всѣмъ торговцамъ, что въ палаткахъ на Земляномъ валу торговали, предлагаютъ перебраться въ Лефортово торговать, около нѣмецкаго кладбища, потому что въ той сторонѣ рынка нѣтъ.

— Да неужели, Милей Милеичъ, вы не шутя говорите, что Дума шестимилліонный заемъ хочетъ сдѣлать?

— Не шутя, старина: и комиссія выбрана, и предметы объяснены, на что шесть милліоновъ затрачены будутъ. Вопросъ этотъ по ихнему, какъ они говорятъ, въ принципѣ рѣшенъ, стало за однимъ — какъ гласные примутъ — утвердятъ или откажутъ; за этимъ дѣло стало, а рѣшить будетъ надо, и рѣшать пожалуй такъ, что





Новая Андромеда ждет своего Персея, который бы избавил ее отъ (за)морского чудовища.



Новая Сандрильона, превращенная шаловливой феей-Антрепризой въ примадонну Итальянской оперы.

— Да на что же, милей Милеичъ, заемъ-то дѣлается? Скажите, на какіе предметы, если можно?

— Отчего цѣльзя, можно, это не секретъ — напечатано: 1-е: мостъ Каменный малый новый будетъ, — этотъ нехорошъ сталъ: давно стоитъ и починки не требуетъ.

— Ну, это бы, милей Милеичъ, можно погодить.

— Ну, потомъ еще въ Москвѣ на 25 верстъ новыхъ бульваровъ проложить, бойни выстроить, Винный и Соляной дворъ перестроить и Охотный рядъ туда переведутъ, асфальтовые мостовыя сдѣлаютъ, поливку устроятъ по всѣмъ улицамъ, колодцы сдѣлаютъ, новыя набережныя устроятъ, крутицкіе берега укрѣпятъ, училищъ прибавятъ, Лоску-рѣку очистятъ, Самотеку очистятъ — 100 тысячъ на это ассигновано.

— Словно многолько, милей Милеичъ?

— Да, есть тотъ грѣхъ, что таровато назначили. Канализацію хотятъ устроить, музеевъ еще прибавить; хотѣли театры устроить общедоступныя, да похѣрили

— А не лишнее бы было, народу простому все хотѣло слово у и домой придеть прежр

тысячъ ассигнуютъ, крытыхъ рынковъ еще настроятъ, фонтановъ прибавить хотятъ.

— А ночлежные дома-то забыты, милей Милеичъ?

— Ну, это кто нибудь выстроить и безъ Думы, благодѣтели найдутся.

— Больницъ бы надо, милей Милеичъ, прибавить, а то мѣстовъ нѣтъ: возятъ, возятъ больнаго-то по больницамъ, да такъ мѣста и не найдутъ; нужда крайняя Москвѣ въ больницахъ.

— Ну, объ этомъ забыли, старина, упущеніе сдѣлали, а вотъ еще домъ будетъ свой у Думы — миллионъ на это полагается.

— Сумма кругленькая, милей Милеичъ!

— Ну, еще классы будутъ устроены при Консерваторіи для обученія хорошему пѣнію.

— А танцевальныхъ классовъ не будетъ? Жаль, паде бы, а то сколько у насъ танцевальныхъ за Санъ-Суси, и Гранъ-Шезиръ.

мѣ, чтобы поѣ





— Что ты дѣлаешь съ твоимъ платкомъ?

— Я вотъ ужъ три платка потеряла, такъ теперь на этомъ дѣлаю узелокъ для памяти.

дѣть половину стоять, да домъ Думы миллионъ, да асфальтовые мостовыя миллиона два проглотятъ.

— Ну, не хватитъ, еще добавочный заемъ можно сдѣлать миллиона въ три-четыре. И то сказать: стоитъ только пріохотиться занимать, а то только давай, лишь бы не отказывали, деньги сами себя мѣсто найдутъ, куда истратиться, — и не увидимъ, какъ изъ рукъ улетятъ какъ птички небесныя. Ну, не слыхалъ ли чего, старина, новенькаго?

— Слышалъ, Милей Милейтъ. У одного изъ «нашихъ» елка была съ разными курьезными сюрпризами, и какъ съ однимъ курьезъ отъ сюрприза случился. Пригласилъ къ себѣ хозяинъ на елку пужныхъ людей на святкахъ, елку устроилъ, ужинъ, а послѣ ужина при прощаніи въ елки разные сюрпризы дарилъ, и чего только не было въ этихъ сюрпризахъ: кому шляпку кучерскую подарилъ, а въ ней сумма на карету съ лошадьми; кому рукавицу мужицкую, кому лапотъ, кому рѣдку, кому штофъ поповки, кому колпакъ ночной, кому бутылку зельтерской воды, кому бутылку одеколона. Ну, все поняли послѣ, какъ внутрь заглянули. А вотъ кому одеколонъ-то достался, тотъ этого не уразумѣлъ. Посмотрѣлъ, видитъ бутылка оплетена, написано «одеколонъ»; поѣхалъ домой, въ головѣ-то шумѣло послѣ ужина съ шампанскимъ, онъ



Она. Вы опоздали съ вашимъ предложеніемъ, я ужъ да слово, — а впрочемъ, приходите дня черезъ два.

и завернулъ въ знакомое ему веселое мѣстечко да тамъ и подарилъ эту бутылку одеколона милому созданію: на что, молъ, мнѣ одеколонъ? я не дама, — и сказалъ, что на елкѣ въ лотерею выигралъ. Прошелъ день, другой, третій и вся недѣля. Увидался съ хозяиномъ елки, благодарить, за угощеніе; а тотъ и спрашиваетъ его: хороши ли духи? не понравились ли ему? «Я, говоритъ, ихъ подарилъ одной хорошенькой». «Какъ, говоритъ хозяинъ: вы подарилъ мой вамъ подарокъ, а вы не открыли, что онъ такой?» — Нѣтъ, говоритъ, не смотрѣлъ. — «Ай, ай! говоритъ хозяинъ: — да вѣдь это сюрпризъ, тамъ и одеколонъ нѣтъ, тамъ вотъ что было и вотъ сколько было». — Что-жъ вы прежде мнѣ не сказали? — «Забылъ сказать? я вамъ дарилъ сюрпризъ, это и есть сюрпризъ». — Батюшки! что-жъ мнѣ дѣлать? — «Ступайте, берите назадъ скорѣе». Ну, отправился, прѣхалъ середь бѣлаго дня, спрашиваетъ про милое созданіе, говорятъ: нѣтъ ея, улетучилась на родину въ Митаву. Ну, что дѣлать? отправился къ знакомому адвокату: «такъ и такъ, помогите, научите, что дѣлать, половина моя, половина ваша». — «Ни научить, ни помочь не могу, отвѣтилъ адвокатъ, — ни вашей, ни моей половины тутъ нѣтъ: во-первыхъ, вы подарили сами, во-вторыхъ — доказать не чѣмъ, что это былъ не бутылка одеколона,



скажутъ пожалуй, что былъ сюрпризъ, что тамъ были конфекты, а не другое что; спросить того, кто вамъ подарилъ, разумѣется, тотъ скажетъ, что тутъ были конфекты, а что онъ сказалъ про деньги, то видно пошутилъ надъ вами; не станетъ же онъ изъ-за васъ себя дурачить. Ну, такъ и поѣхалъ отъ адвоката на бобахъ.

— Ха, ха, ха! старина, вотъ такъ штука, вотъ такъ сюрпризъ!

— Да ему теперь не до смѣху; узнали его пріятели и товарищи объ этомъ, на смѣхъ его всѣ поднимаютъ, все одеколону подушиться просятъ; публикацію ему совѣтуютъ едѣлать, что забыта, молъ, мною въ такомъ-то мѣстѣ бутылка съ одеколономъ, прошу доставить такому-то, будетъ награжденіе за это 500 рублей,—а онъ сердится.

У сторожа зубы заболѣли, а товарищи его къ нему и послали, говорить: «попроси у него, онъ отъ зубной боли одеколонъ даетъ». Тотъ пришелъ, просить у него тѣ зубовъ лѣкарства, онъ говоритъ: «ступай къ зубному лѣкарю». — «Да мнѣ сказали, что вы дадите лодолонъ какой-то отъ зубовъ. Сдѣлайте божескую милость, дайте, другую ночь не сплю». А онъ его въ шею,

въ задъ стуломъ пустилъ, такъ что стулъ въ щепки злетѣлся; и теперь этого изъ «насихъ» такъ и пушить, что и подарокъ-то пропалъ, да и самъ-то онъ посмѣшищемъ сталъ, что въ такихъ лѣтахъ да по веселымъ заведеніямъ ѣздитъ, да еще одеколонъ въ подарокъ возить.

— Ну, старина, просто емѣхъ да и только. Ну, а прочіе-то я думаю не бранить ни за колпаки, ни за штофы, ни за лапти?

— Зачѣмъ бранить? не наблагодарятся за такіе сюрпризы.

— Однако мы заговорились, а у насъ нынче въ Думѣ засѣданіе, идти надо, а то стращаютъ, что штрафы хотятъ учредить: кто не придетъ, 25 рублей штрафа, или пришли докторское свидѣтельство, что боленъ.

— Прощайте, Милей Милеевичъ, до свиданія.

Н. Н.

## Альбомъ „РАЗВЛЕЧЕНІЯ“

### Метаморфозы.

Я былъ влюбленъ въ нее сначала,  
Она при встрѣчѣ рѣчь велѣла  
Меня такъ страстно обнимала,  
Трещая тѣломъ по щекамъ.

Какъ все, жаль, индѣба измѣняется:  
Она меня рѣчь знакомитъ  
Вамъ,

Теперь безстрастно обнимаетъ,  
Но бьетъ страстнѣе по щекамъ.

\* \*

Я былъ влюбленъ въ нее сначала,  
Она ласкала такъ меня,  
И купидономъ называла,  
Пріятной нѣжностью маня.

Я мужъ. Умчалось званіе дона,  
Судьбѣ, о смертный, уступи!...  
Увы! отъ клички купидона  
Одно осталось: «купи!»

\* \*

Я былъ влюбленъ въ нее сначала,  
Съ улыбкой ясною своею  
Она не разъ тогда сказала,  
Что я ужасно дорогъ ей.

Заживши мужа жизнью тихой,  
Я счетъ встрѣчаю какъ врага  
И, рассчитавшись съ портнихой,  
Твержу: и ты мнѣ дорога....

Что сталося? Какимъ манеромъ,  
Мой милый другъ, ты грустенъ сталъ?  
Увы! вздохнувъ, онъ отвѣчалъ:  
Я сталъ акціонеромъ....

### Сильная оппозиція.

Въ альбомъ одного общаго собранія.

Въ собраніе члены собралися,  
Крича: насилу добралися  
До вожаковъ мы до своихъ;  
Межъ ними шашни завелися  
И мы щадить не станемъ ихъ!

Въ собраніи шумъ поднялся стономъ,  
Но предсѣдатель рѣчь велѣлъ съ тономъ,  
Какъ велѣ въ теченіи многихъ лѣтъ,  
Закончилъ легонькимъ поклономъ,  
И утвержденъ былъ вновь бюджетъ....

Кетти Кингъ.



# АНЕКДОТИКИ

Въ одну богатую булочную приходитъ покупатель и, купивъ что нужно, обращается къ прикащику съ вопросомъ:

— Скажите пожалуйста, отчего вы не выводите таракановъ?

— Мы ихъ выводимъ.

— А какъ же пишутъ...

— Что же, что пишутъ, перебиваетъ прикащикъ, — это интриги: у насъ *выводятся* замѣчательные экземпляры и въ большомъ количествѣ.

Одинъ франтъ наскандалил въ клубѣ.

— Не угодно ли вамъ выйти вонъ, предлагаетъ ему дежурный старшина.

— Зачѣмъ же это?

— Но вы скандалите.

— Если меня вывели изъ терпѣнія...

— Очень можетъ быть, и вотъ поэтому и мы должны вывести васъ изъ клуба.

Нѣмецъ докторъ прїѣзжаетъ къ трудно больному.

— Больной «отошелъ», говорятъ доктору.

— О-о! Зашево отошелъ? сердится докторъ, — зашево отошелъ?!

— Что же дѣлать?...

— Aber, я приказалъ лежать и только лежать.

— Да вѣдь онъ умеръ.

— А! это бываетъ.

И, взявъ шляпу, докторъ вышелъ.

Плѣннаго турецкаго пашу спросили:

— Скажите, что за странность, что ваша армія сдается цѣлыми десятками тысячъ?

— Ничего нѣтъ страннаго, это логика.

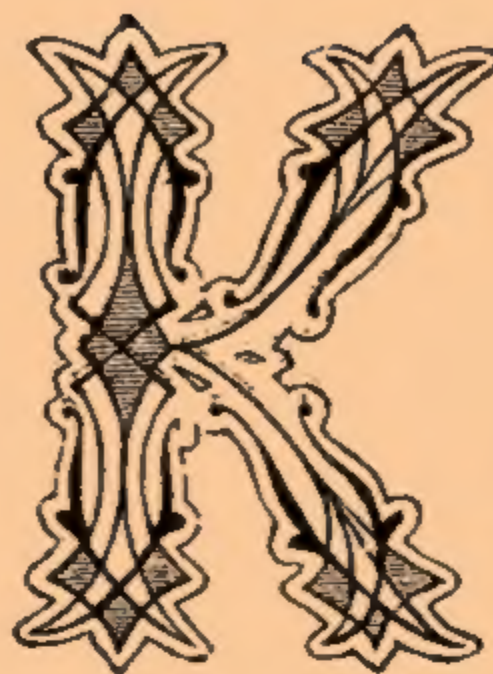
— Какая же?

— Мы твердо держимъ данное слово.

— Объясните.

— Отправляясь въ битву, мы даемъ слово не отступать и идти впередъ, ясное дѣло, что когда насъ бьютъ, мы сдаемся, чтобы хотя и плѣнными, но идти впередъ...

Кетти Кингъ.



## АЛУЖСКІЯ НАБРОСКИ

Съ 12-ти часовъ ночи на 1-ое января 1878 года съ калужанами произошла непостижимая метаморфоза. Общественное незлобіе, коснѣніе семейной жизни, личная закорюзлость, — вся нравственная плѣсень какъ бы съ плечъ долой! Физиономіи всѣхъ просіяли, блескъ очей невыносимый, восторгъ безграничный, оживленіе просто заразительное!... «Съ новынъ годомъ — съ новымъ счастьемъ!» наперерывъ спѣшать всѣ поздравлять другъ друга и съ такою увѣренностью, что будто бы это счастье они уже въ самомъ воздухѣ обоняютъ... Даже сдается, что вотъ эта обоняемая въ атмосферѣ примѣсь счастья вконецъ расщекочетъ нервы носовыхъ полостей и — калужскіе носы (о, ужасъ!) разомъ чихнутъ, а счастливые обладатели таковыхъ носовъ, вслѣдствіе столь знаменательнаго явленія, отъ удовольствія подпрыгнувъ, промолвятъ: «правда!»

— Какого же это такого счастья ждуть себѣ калужане отъ нынѣшняго новаго года? пожалуй, меня завистливые читатели.

— Да этого, увѣряю васъ, знаютъ, хотя и ждуть...

Вѣдь ужъ имъ

Манны съ нѣ

Ждать и —

Съ тѣмъ дѣ

Если же и допусвалить какое нибудь ожиданное, независимости, въ видѣ ихъ общественной жагородѣ замѣчательная не къ смутному временграндіозный, перекинутыфутовъ каменный мостъ, то бишь, ѣзда строго вомостъ, предположимъ, въ этвсякаго чаянія калужанъ, удачный моментъ, когда не случится ни одного чепожалуй, мыслимо для каВсе же прочее общается истоятъ благопо



Вѣчно чѣмъ-то занятая,  
Будто думой дѣловой...

И на точкѣ замерзанья  
Тѣ же думскія статьи—  
Прежнихъ лѣтъ предначертанья,  
Образцы галиматъи!

Тотъ же быть безъ обновленья,  
Безъ общественныхъ затѣй,—  
Тѣ же виды и явленья,  
То-жъ теченіе вещей...

Все, всѣ скорби бытовья  
Тѣ же ждуть насъ чудаковъ:  
Тѣ же горе-мостовья,  
То же царство кабаковъ...

Тѣ-жъ трактирныя приманки  
Будутъ развращать народъ:  
Домино, лото, «шарманки»...  
Все, что было въ старый годъ!

Та же жизнь не безъ веселья,  
Не безъ горя, не безъ слезъ,

Та же спячка отъ бездѣлья,  
То же счастье въ мірѣ грезъ!...

Но не смотря на все это, въ то же время, я не могу не воскликнуть съ благоговѣйнымъ удивленіемъ: о, Калуга, Калуга! Чего, чего только въ тебѣ пѣть! И извѣстное калужское тѣсто, что—какъ говорится—пальчики оближешь! И такъ называемые «гречушники» (по копейкѣ за штуку), которыми съ одинаковымъ наслажденіемъ и пристрастіемъ лакомятся и нищие, и завзятые аристократы!...

Фру-фру.

#### СОДЕРЖАНІЕ:

Странный человекъ. А. Шкляревскаго.—Славная штука. Кани-  
тана Нэмо.—Съ французскаго Стих. Графа Ив. М—а.—Пародіи.  
А. Г—чева.—Мозгломныя изслѣдованія философа Изпод-  
тишкина.—Любовь музыканта. Стих. А. Д—жаго.—Новыя по-  
вести. Н. Н.—Альбомъ „Развлеченія“. Кетти Книгъ.—Калужскіе  
наброски.—Рисунки.—Объявленія.

Редакторъ-Издатель Р. Б. Миллеръ.

## ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1878-й ГОДЪ

НА ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ ЮМОРИСТИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ СЪ КАРРИКАТУРАМИ

# РАЗВЛЕЧЕНІЕ

(ДВАДЦАТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ).

тъ съ тою же неизмѣнною аккуратностію, съ какою выходилъ въ теченіе девят-  
мѣ и на прежнихъ условіяхъ, въ количествѣ 52 №№.

съ безъ доставки на годъ 4 р., на полгода 2 р. 50 к. Съ доставкой или  
а 3 р. с. Цѣна отдѣльному № 15 коп. съ пересылкою 20 к.

болѣе извѣстныхъ книгопродавцевъ, столичныхъ и иногородныхъ.

вѣрности благоволятъ адресоваться исключительно въ редакцію журнала  
извѣстенъ Почтамту).

БОРЪ

ровъ своей фаб-  
ричныхъ фирмъ.



„НИВА“

САМЫЙ ДЕШЕВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ  
журналъ для семейнаго чтенія  
иллюстр. хроника войны. — премія. —  
моды.

Подписная цѣна на годъ безъ дост.  
4 р. съ дост. 5 р., съ перес. 6 руб.

Открыта подписка на 1878  
Контора редакціи СПб. Б. Морская № 9.



ТИПОГРАФІЯ В. Б. МИЛЛЕРА,

у Чистыхъ прудовъ съ Машковымъ переулкомъ,  
принимаетъ заказы на печатаніе книгъ, бла-  
нокъ и прочихъ типографскихъ работъ. Цѣны  
умѣренныя, исполненіе скорое.

отъ книжнаго магазина А. Д. СТУШКА

рафія В. Б. Миллера. (Яуз. ч. 1 кв. № 82)